

PLAN STUDIÓW - Dwuletnie studia stacj. II stopnia
Kierunek - Instrumentalistyka, specj. – **organy**, profil ogólnoakademicki
Akademii Sztuki w Szczecinie, rok akademicki **2019/2020**
Zatwierdzone uchwałą Senatu AS z dnia 20.09.2019 r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma ECTS	liczba godzin			Rok I								Rok II								
				suma	w tym		semestr 1				semestr 2				semestr 3				semestr 4				
					W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	ECTS	zal.	W	Ć	
A	Blok podstawowy		24	390	210	180																	
1.	Literatura specjalistyczna	IN.O.II.A1	4	30	30											2	Z	15		2	E	15	
2.	Propedeutyka muzyki współczesnej	IN.O.II.A2	2	60	60		1	Z	30		1	Zo	30										
3.	Marketing i animacji akultury	IN.O.II.A3	4	60	60		2	Z	30		2	Zo	30										
4.	Klawesyn / fortepian	IN.O.II.A4	4	60		60	2	Z		30	2	E		30									
5.	Organoznastwo	IN.O.II.A5	2	30	30											1	Z	15		1	Z	15	
6.	Technologie multimedialne	IN.O.II.A6	2	30	30		1	Z	15		1	Z	15										
7.	Chór	IN.O.II.A7	6	120		120	3	Z		60	3	Zo		60									
B	Blok kierunkowy dyplomowy		60	270	150	120																	
1.	Instrument główny	IN.O.II.B1	38	120	120		9	E	30		9	E	30			10	E	30		10	E	30	
2.	Kameralistyka	IN.O.II.B2	6	60		60	3	E		30	3	E		30									
3.	Realizacja basu cyfrowanego	IN.O.II.B3	2	30		30	1	Zo		15	1	E		15									
4.	Improwizacja	IN.O.II.B4	4	30		30										2	Z		15	2	Z		15
5.	Metodologia pracy naukowej (Proseminarium)	IN.O.II.B5	3	15	15											3	Z	15					
6.	Metodologia pracy naukowej (seminarium)	IN.O.II.B6	3	15	15															3	Z	15	
7.	Praktyka estradowa	IN.O.II.B7	4				1	Z			1	Z				1	Z			1	Z		
	suma przedmiotów obowiązkowych		84	660	360	300	23		105	135	23		105	135	19		75	15	19		75	15	

sumy kontrolne 84 660 360 300

C Fakultatywne																							
1.	Psychologia muzyki	IN.O.II.P1	2	30	30		2	Zo	30														
2.	Pedagogika muzyczna	IN.O.II.P2	2	30	30							2	Zo	30									
3.	Praktyka pedagogiczna	IN.O.II.P3	3	30		30										3	Z		30				
4.	Kameralistyka	IN.O.II.P4	6	60		60										3	E		30	3	E		30
5.	Chór	IN.O.II.P5	6	120		120										3	Z		60	3	Zo		60
6.	Zespół kameralny drugi	IN.O.II.P6	12	120		120	3	E		30		3	E		30	3	E		30	3	E		30
7.	Zagadnienia wykonawcze muzyki dawnej	IN.O.II.P7	4	60	60		2	Z	30			2	Zo	30									
8.	Zespół muzyki dawnej	IN.O.II.P8	8	120		120	2	Z		30		2	Zo		30	2	Z		30	2	Zo		30
9.	Język angielski	IN.O.II.P9	4	60		60	2	Zo		30		2	E		30								
10.	Język niemiecki	IN.O.II.P10	4	60		60	2	Zo		30		2	E		30								
11.	Socjologia kultury	IN.O.II.P11	4	60	60											2	Z	30		2	Zo	30	
12.	Zasady budowy strojenia i konserwacji instrumentów	IN.O.II.P12	2	30	30											1	Z	15		1	Z	15	
suma przedmiotów fakultatywnych			57	780	210	570	13		60	120	13		60	120	17		45	180	14		45	150	

sumy kontrolne 57 780 210 570

E Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru																							
Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ujęte w planie interdyscyplinarnego bloku przedmiotów do wyboru - student może uzyskać dodatkowe punkty ECTS																							

Uwaga: student musi spośród przedmiotów fakultatywnych wybrać:

1. przedmioty humanistyczne za minimum 5 punktów ECTS
2. język obcy za min. 4 punkty ECTS

- wymagana liczba punktów ECTS niezbędna do zaliczenia całego cyklu kształcenia – 120 punktów ECTS
- minimalna liczba wymaganych punktów ECTS do zaliczenia semestru - 27 punktów ECTS